

SIKAP MASYARAKAT SURABAYA
MENGENAI PROGRAM “INI TALK SHOW” DI NET TV
SKRIPSI



Oleh :
ANANIAS AYUNDA PRIMASTUTI
NRP.1423014110

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA
2018

SKRIPSI

SIKAP MASYARAKAT SURABAYA MENGENAI PROGRAM “INI TALK SHOW” NET

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Dalam Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala
Surabaya**



Disusun Oleh :

ANANIAS AYUNDA PRIMASTUTI

NRP.1423014110

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA

SURABAYA

2018

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Dengan ini, saya

Nama : Ananias Ayunda Primastuti

NRP : 1423014110

Menyatakan bahwa apa yang saya tulis dalam skripsi berjudul :

SIKAP MASYARAKAT SURABAYA MENGENAI PROGRAM “INI TALK SHOW” NET

adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka saya rela gelar keserjanaan saya dicabut.

Surabaya, 24 Januari 2018



Ananias Ayunda Primastuti.

NRP.1423014110

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

**SIKAP MASYARAKAT SURABAYA MENGENAI PROGRAM “INI
TALK SHOW” NET**

Oleh :

Ananias Ayunda Primastuti

NRP.1423014110

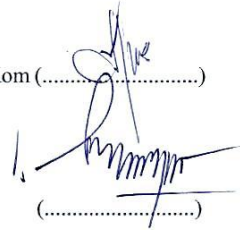
Skripsi ini telah disetujui oleh dosen pembimbing penulisan skripsi untuk diajukan ke tim penguji skripsi.

Pembimbing I : Theresia Intan Putri Hartiana, S.Sos., M.I.Kom (.....)

NIK. 142.10.0651

Pembimbing II : Dr Judy Djoko Wahjono Tjahjo

NIK. 142.LB.0882



(.....)

Surabaya, 8 Januari 2018

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya dan diterima untuk memenuhi sebagian dari persyaratan memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

pada : 18 Januari 2018

Mengesahkan,

Fakultas Ilmu Komunikasi,





Dekan,



Yuli Nugraheni, S.Sos., M.Si.

NIK. 142.09.0647

Dewan Penguji :

1. Ketua : Brigitta Revia S. F., S.I.Kom., M.Med.Kom (.....) 
NIK. 142.15.0849
2. Sekretaris : Dr Judy Djoko Wahjono Tjahjo (.....) 
NIK. 142.LB.0882
3. Anggota : Theresia Intan Putri H., S.Sos., M.I.Kom (.....) 
NIK. 142.10.0651
4. Anggota : Noveina Silviani Dugis, S.Sos., MA. (.....) 
NIK. 142.11.0708

**LEMBAR PERSETUJUAN
PUBLIKASI KARYA ILMIAH**

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa
Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya (UKWMS) :

Nama : Ananias Ayunda Primastuti

NRP : 1423014110

Menyetujui skripsi/ karya ilmiah saya

Judul : **SIKAP MASYARAKAT SURABAYA MENGENAI
PROGRAM “INI TALK SHOW” NET**

Untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain (*Digital Library* Perpustakaan UKWMS) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan Undang-Undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan
sebenarnya,

Surabaya, 24 Januari 2018

Yang menyatakan,



Ananias Ayunda Primastuti

HALAMAN PERSEMBAHAN

"Whatever you ask in prayer, believe that you have received it. And it will be yours." (Mark 11 : 24)

Quotes di atas menjadi motivasi peneliti dalam menyelesaikan tugas akhir ini. Rintangan, dan hambatan merupakan sesuatu yang tidak dapat dipisahkan dari proses kehidupan. Meskipun terasa berat dan penuh dengan berbagai rintangan dan hambatan, namun semua itu dapat kita lalui jika kita yakin dan percaya dengan kuasa Tuhan. Menyelesaikan tugas akhir ini bagi saya tidaklah mudah, berbagai pengorbanan dan perjuangan di dalamnya menjadi suatu proses pembelajaran bagi saya. Bahwa apapun yang kita lakukan penuh dengan usaha dan doa, maka Tuhan juga akan memberikan yang terbaik untuk kita. Selain itu, penelitian ini peneliti persembahkan untuk orang-orang terkasih yang selalu mendukung dan mendoakan peneliti baik saat susah maupun senang.

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus yang telah memberikan rahmat dan anugerah-Nya sehingga peneliti mampu menyelesaikan Skripsi yang berjudul “Sikap Masyarakat Surabaya Mengenai Program “Ini Talk Show” NET” ini. Skripsi ini peneliti susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

Terselesaikannya Skripsi ini tak lepas dari dorongan dan uluran tangan berbagai pihak. Oleh sebab itu, tidak salah kiranya peneliti mengungkapkan rasa terima kasih dan penghargaan kepada :

1. Tuhan Yesus Kristus atas berkat, rahmat dan anugerah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu.
2. Kedua Orang Tua yang saya hormati dan kasihi, terima kasih atas doa, harapan, dukungan, dan semangat yang telah diberikan kepada peneliti agar mampu menyelesaikan studi tepat waktu.
3. Adikku terkasih, Emanuel Andhika Bagus Christianto yang selalu memberikan doa, dan dukungan kepada peneliti agar mampu menyelesaikan studi tepat waktu.
4. Theresia Intan Putri Hartiana, S.Sos., M.I.Kom, dan Dr Judy Djoko Wahjono Tjahjo, selaku dosen pembimbing yang tak henti-hentinya memberikan dorongan, bimbingan, serta ilmu-ilmunya kepada peneliti hingga skripsi ini selesai dengan baik.
5. Seluruh dosen dan *staff* Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya, terima kasih atas segala

bantuan dan kemudahannya yang diberikan kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.

6. Bapak Gagah Adamas selaku Wakil Kepala Biro NET Biro Jawa Timur dan Mas Agung Setiawan selaku *Video Journalist* NET Biro Jawa Timur, atas bimbingan, bantuan dan ilmu yang diajarkan kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi.
7. Kepada sahabat-sahabat terkasih, Mutia Wida, Ananias Liani, Elisa Arli Tunggal, Nuzula Fi Shoumi, yang selalu senantiasa memberikan dukungan dan semangat kepada peneliti, saling menguatkan dari awal masuk perkuliahan hingga perjuangan menuju tugas akhir.
8. Kepada teman-teman baik peneliti yang selalu bersedia untuk direpotkan, Fahmy Arianzah, Andrea Baswara, Qiqi Zakia, terima kasih selalu bersedia membantu peneliti untuk segera menyelesaikan studi tepat waktu.
9. Kepada teman-teman seperjuanganku Cornelia Rosy, Aprilita Sari, Septiani Kukuh, Debo Liliana, dan teman-teman FIKOM angkatan 2014 yang tidak dapat peneliti sebutkan satu-per satu, terima kasih atas segala dukungannya hingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
10. Terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini yang tidak dapat peneliti sebutkan satu per satu.

Peneliti menyadari bahwa penelitian ini masih banyak kekurangan dan jauh dari sempurna. Oleh sebab itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun demi

perbaikan dan kesempurnaan skripsi ini. Akhir kata, semoga skripsi ini berguna bagi pembaca sekalian. Terima kasih.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR DIAGRAM.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
ABSTRAK	xx
ABSTRAC.....	xxi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
I.1 Latar Belakang Masalah.....	1
I.2 Rumusan Masalah.....	13
I.3 Tujuan Penelitian	14
I.4 Batasan Penelitian.....	14
I.5 Manfaat Penelitian	14
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	16

II.1 Kerangka Teori.....	16
II.1.1 Teori SOR.....	16
II.1.2 Sikap Dan Komponennya	17
II.1.3 Komunikasi Massa	19
II.1.4 Televisi Sebagai Media Massa	20
II.1.5 Program Televisi	21
II.1.6 Program <i>Talk Show</i>	22
II.1.7 Target <i>Audience</i>	26
II.1.8 Karakteristik Masa Dewasa.....	27
II.2 Nisbah Antar Konsep.....	30
II.3 Bagan Kerangka Konseptual	32
BAB III METODE PENELITIAN.....	33
III.1 Pendekatan Dan Jenis Penelitian	33
III.2 Metode	33
III.3 Identifikasi Variabel Penelitian	34
III.4 Definisi Konseptual	34
III.4.1 Sikap.....	34
III.4.2 Program <i>Talk Show</i>	35
III.5 Definisi Operasional.....	36
III.6 Populasi Dan Sampel.....	39
III.6.1 Populasi	39
III.6.2 Sampel	40

III.7 Teknik Penarikan Sampel	41
III.8 Teknik Pengumpulan Data.....	42
III.9 Teknik Validitas Dan Reliabilitas.....	43
III.9.1 Validitas.....	43
III.9.2 Reliabilitas	44
III.10 Teknik Analisis Data	44
III.10.1 Penyuntingan.....	46
III.10.2 Pemberian Kode (<i>Coding</i>)	46
III.10.3 Tabulasi	46
III.10.4 Statistik Deskriptif.....	46
III.10.5 Tabulasi Silang.....	47
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	48
IV.1 Gambaran Subjek Penelitian	48
IV.1.1 Masyarakat Surabaya	48
IV.1.2 Stasiun Televisi NET	49
IV.1.3 Program <i>Talk Show</i> “Ini Talk Show” NET.....	51
IV.2 Uji Validitas dan Reliabilitas	54
IV.2.1 Uji Validitas.....	54
IV.2.2 Uji Reliabilitas	57
IV.3 Hasil Penelitian	58
IV.3.1 Temuan Data.....	58
IV.3.1.1 Deskripsi Karakteristik Responden	58

IV.3.1.1.1 Umur	59
IV.3.1.1.2 Jenis Kelamin.....	60
IV.3.1.1.3 Pendidikan Terakhir	62
IV.3.1.1.4 Frekuensi Menonton Program “Ini Talk Show”	63
IV.3.1.1.5 Domisili Penonton Program “Ini Talk Show”	65
IV.3.1.2 Interval Pengukuran Sikap.....	66
IV.3.1.3 Deskripsi Variabel Penelitian	67
IV.3.1.3.1 Deskripsi Komponen Kognitif	68
IV.3.1.3.1.1 Deskripsi Elemen <i>Host</i> Komponen Kognitif.....	68
IV.3.1.3.1.2 Deskripsi Elemen Narasumber Komponen Kognitif	70
IV.3.1.3.1.3 Deskripsi Elemen Tema Komponen Kognitif	73
IV.3.1.3.1.4 Deskripsi Hasil Rata-Rata Komponen Kognitif	76
IV.3.1.3.2 Deskripsi Komponen Afektif	78
IV.3.1.3.2.1 Deskripsi Elemen <i>Host</i> Komponen Afektif.....	78
IV.3.1.3.2.2 Deskripsi Elemen Narasumber Komponen Afektif ..	81
IV.3.1.3.2.3 Deskripsi Elemen Tema Komponen Afektif	84
IV.3.1.3.2.4 Deskripsi Hasil Rata-Rata Komponen Afektif	87
IV.3.1.3.3 Deskripsi Komponen Konatif	88
IV.3.1.3.3.1 Deskripsi Elemen <i>Host</i> Komponen Konatif.....	89
IV.3.1.3.3.2 Deskripsi Elemen Narasumber Komponen Konatif..	91
IV.3.1.3.3.3 Deskripsi Elemen Tema Komponen Konatif	93
IV.3.1.3.3.4 Deskripsi Hasil Rata-Rata Komponen Konatif	96

IV.3.1.3.4 Deskripsi Variabel Sikap	97
IV.3.1.4 Tabulasi Silang Karakteristik Responden dan Sikap....	101
IV.3.1.4.1 Tabulasi Silang Antara Usia dan Sikap	101
IV.3.1.4.2 Tabulasi Silang Antara Jenis Kelamin dan Sikap.....	103
IV.3.1.4.3 Tabulasi Silang Antara Pendidikan dan Sikap	106
IV.3.1.4.4 Tabulasi Silang Antara Frekuensi dan Sikap	107
IV.4 Pembahasan	109
BAB V PENUTUP.....	111
V.1 Kesimpulan	111
V.2 Saran.....	112
V.2.1 Saran Akademis	112
V.2.2 Saran Praktis.....	112
DAFTAR PUSTAKA	114
LAMPIRAN	116

DAFTAR TABEL

Tabel I.1 Perbandingan <i>Rating</i> Dan <i>Share</i> Program “Ini Talk Show”	6
Tabel I.2 <i>Rating</i> Program “Ini Talk Show”	9
Tabel I.3 <i>Audience Profile</i> Program “Ini Talk Show”	11
Tabel IV.1 Hasil Uji Validitas Komponen Kognitif	55
Tabel IV.2 Hasil Uji Validitas Komponen Afektif	55
Tabel IV.3 Hasil Uji Validitas Komponen Konatif	56
Tabel IV.4 Hasil Uji Reliabilitas	57
Tabel IV.5 Deskripsi Umur	59
Tabel IV.6 Deskripsi Jenis Kelamin	60
Tabel IV.7 Deskripsi Pendidikan Terakhir	62
Tabel IV.8 Deskripsi Frekuensi Menonton.....	63
Tabel IV.9 Deskripsi Domisili Penonton.....	65
Tabel IV.10 Tabel Distribusi Frekuensi Pernyataan Komponen Kognitif Berdasarkan Elemen Pembawa Acara.....	69
Tabel IV.11 Tabel Distribusi Frekuensi Pernyataan Komponen Kognitif Berdasarkan Elemen Bintang Tamu	71
Tabel IV.12 Tabel Distribusi Frekuensi Pernyataan Komponen Kognitif Berdasarkan Elemen Konsep atau Tema	74
Tabel IV.13 Hasil Rata-Rata Sikap Variabel Kognitif	77
Tabel IV.14 Tabel Distribusi Frekuensi Pernyataan Komponen Afektif Berdasarkan Elemen Pembawa Acara.....	79

Tabel IV.15 Tabel Distribusi Frekuensi Pernyataan Komponen Afektif	
Berdasarkan Elemen Bintang Tamu	82
Tabel IV.16 Tabel Distribusi Frekuensi Pernyataan Komponen Afektif	
Berdasarkan Elemen Konsep atau Tema	85
Tabel IV.17 Hasil Rata-Rata Sikap Variabel Afektif	87
Tabel IV.18 Tabel Distribusi Frekuensi Pernyataan Komponen Konatif	
Berdasarkan Elemen Pembawa Acara.....	89
Tabel IV.19 Tabel Distribusi Frekuensi Pernyataan Komponen Konatif	
Berdasarkan Elemen Bintang Tamu	92
Tabel IV.20 Tabel Distribusi Frekuensi Pernyataan Komponen Konatif	
Berdasarkan Elemen Konsep atau Tema	94
Tabel IV.21 Hasil Rata-Rata Sikap Variabel Konatif.....	97
Tabel IV.22 Hasil Rata-Rata Komponen Sikap.....	98
Tabel IV.23 Hasil Komponen Sikap.....	99
Tabel IV.24 Tabulasi Silang Antara Usia Dan Sikap	101
Tabel IV.25 Tabulasi Silang Antara Jenis Kelamin Dan Sikap	104
Tabel IV.26 Tabulasi Silang Antara Pendidikan Dan Sikap.....	106
Tabel IV.27 Tabulasi Silang Antara Frekuensi Dan Sikap.....	108

DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1 Teori S-O-R.....	17
Gambar II.2 Bagan Kerangka Konseptual	32
Gambar IV.1 <i>Bumper In</i> Program “Ini Talk Show”	52
Gambar IV.2 Contoh Konsep <i>Double Cast</i> atau Peran Ganda	53
Gambar IV.3 Musisi Aziz Hayat (Jaz) Saat Menjadi Bintang Tamu.....	73
Gambar IV.4 Contoh Konsep <i>Double Cast</i>	75
Gambar IV.5 Penampilan Mang Saswi Saat Menjadi Pendukung Acara	80
Gambar IV.6 Walikota Surabaya Saat Menjadi Bintang Tamu	83
Gambar IV.7 Sule dan Andre Taulany, Pembawa Acara Program	90

DAFTAR DIAGRAM

Diagram IV.1 Diagram Umur	59
Diagram IV.2 Diagram Jenis Kelamin.....	61
Diagram IV.3 Diagram Pendidikan Terakhir.....	62
Diagram IV.4 Diagram Frekuensi Menonton	64
Diagram IV.5 Diagram Domisili Penonton	65

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kuesioner	116
Lampiran 2 <i>Coding</i>	120
Lampiran 3 Output SPSS Deskripsi Karakteristik Responden	135
Lampiran 4 Output SPSS Tabel Frekuensi Sikap Responden Per Pernyataan	138
Lampiran 5 Output SPSS Deskripsi Sikap Responden	151
Lampiran 6 Output SPSS Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas	153
Lampiran 7 Output SPSS Tabulasi Silang Identitas Responden dan Sikap	162

ABSTRAK

Ananias Ayunda Primastuti, NRP.1423014110. *Sikap Masyarakat Surabaya Mengenai Program “Ini Talk Show” NET.*

Penelitian ini berfokus pada bagaimana sikap masyarakat Surabaya mengenai program “Ini Talk Show” NET. Teori utama yang terdapat dalam penelitian ini adalah teori SOR (*Stimulus – Organism – Response*), di mana *Stimulus* (pesan) dalam penelitian ini adalah program “Ini Talk Show” NET, *Organism* (komunikasi atau penerima pesan) dalam penelitian ini adalah masyarakat Surabaya, dan *Response* (efek) adalah sikap dari masyarakat Surabaya mengenai program “Ini Talk Show” NET. Sikap merupakan suatu bentuk evaluasi atau reaksi perasaan individu terhadap suatu objek, memiliki tiga komponen yaitu kognitif, afektif, dan konatif. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui sikap masyarakat Surabaya mengenai program “Ini Talk Show” NET. Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif, dengan menggunakan metode survei. Informasi yang dikumpulkan dalam penelitian ini menggunakan kuesioner yang dibagikan kepada masyarakat Surabaya yang menonton program “Ini Talk Show” di Surabaya yang berusia 20 hingga 39 tahun. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa sikap masyarakat Surabaya memiliki kecenderungan sikap positif mengenai program “Ini Talk Show” NET.

Kata kunci : Sikap, Program *Talk Show*, “Ini Talk Show” NET.

ABSTRACT

Ananias Ayunda primastuti, NRP 1423014110. THE ATTITUDE of Surabaya's Citizen towards "Ini Talk Show" program on NET.

This study focused on how the attitude of the Surabaya's citizen towards "Ini Talk Show" program on NET. The main theory contained in this research is the theory of SOR (Stimulus – Organism – Response) where the "Ini Talk Show" program on NET as the Stimulus (message), Surabaya's citizen who watch "Ini Tlak Show" program as the Organism (comunican), and attitude of Surabaya's citizen towards "Ini Talk Show" program on NET is Response (effect). The attitude is an evaluation or reaction on an individual's feeling towards an object which had three components, those were cognitive, affective, and conative. The aim of this research was to know the attitude of Surabaya's people towards "Ini Talk Show" program on NET. This research used quantitative research, in which survey as data collection method. The information was gathered by using questionnaire that administered to the Surabaya's citizen who watch "Ini Talk show" program, when the age range of these viewers was from 20 to 39 years old. The result showed that the attitude of people in Surabaya had positive tendency through "Ini Talk Show" program on NET.

Key words: Attitude, Talk Show program, "Ini Talk Show" NET.